

Niradei

Thin
Regular
Bold

ExtraLight
Medium
ExtraBold

Light
SemiBold
Black

វិទ្យាសាស្ត្រអនុវត្ត
ចម្រើនសុខុមាលភាព
HANDGLOVES
Opportunity

Niradei is a modern Khmer font family that aims to give a sense of fresh, clean, and legible within branding and screen environments. The straightforward and proportional letterforms of Niradei help the matching between Khmer and Latin or other scripts better and easier in the modern type design landscape. Niradei comes with both Khmer and Latin in 9 weights in Upright and is soon available in Italic.

Designer

Tep Sovichet, Hak Longdey

Release Date

2021

Script Support

Khmer, Latin

Formats

OTF, TTF, WOFF, WOFF2

មនោសញ្ចេតនា DECORATED

របាំព្រះរាជទ្រព្យ គឺជាឈ្មោះរបាំដែលតំណាងឱ្យរបាំក្បាច់បុរាណ
មនុស្ស វត្ថុជាតិ និងសត្វទាំងអស់ ត្រូវឆ្លងកាត់រដ្ឋធីរិត

ពេលក្រែងក្បា Opportunity

របាំព្រះរាជទ្រព្យ គឺជាឈ្មោះរបាំដែលតំណាងឱ្យរបាំ
ក្បាច់បុរាណទាំងអស់របស់កម្ពុជា ដែលមានដើម
កំណើតនៅ ស.វទី ៣ នៃសម័យកាល អាណាចក្រ
នគរភ្នំ ដែលកម្ពុជា បានទទួលអរិយធម៌ពី ប្រទេស
ឥណ្ឌា សំណង់ទីសក្ការៈជាច្រើនបានរីកដុះដាលពេញផ្ទៃ
ប្រទេស ដែលសាងសង់ សម្រាប់ឧទ្ទិសថ្វាយដល់ ពួក
ទេវៈ ឬ ពួកទេវតា ការហូរចូលនូវអរិយធម៌ឥណ្ឌា មិន
ត្រឹមតែជាការជ្រួតជ្រាប ផ្នែក ភាសា សាសនា បដិមា
សំណង់ និង ស្ថាប័ត្យកម្ម នោះទេ ថែមទាំងបញ្ចូល ផ្នែក
សិល្បៈរបាំផងដែរ ភស្តុតាង ដែលគេបានលើកឡើង
ថា របាំក្បាច់បុរាណខ្មែរ មានដើមកំណើតនៅ ស.វទី៣
នោះ គឺការរកឃើញ នៅរូបចម្លាក់ស្រីរបាំ ធ្វើអំពីដីដុត

The Royal Ballet of Cambodia is a Cam-
bodian dance company, known for its
luxurious costumes and accessories deco-
rated in gold and silver, accompanied by a
soft dancing style. Through the work of
Queen Sisowath Kosamak, the Cambodian
royal family created it as a national trea-
sure to showcase Cambodian dancers and
Khmer traditional dance. In 2003, during
the reign of King Norodom Sihanouk, this
dance was placed on the UNESCO World
Heritage List.

Thin 14pt

របាំព្រះរាជទ្រព្យ គឺជាឈ្មោះរបាំដែលតំណាងឱ្យរបាំក្បាច់បុរាណទាំងអស់របស់កម្ពុជា ដែលមានដើមកំណើតនៅ ស.វទី៣ នៃសម័យកាល អាណាចក្រស្រីរាជ្យ ដែលកម្ពុជា បានទទួលអរិយធម៌ពី ប្រទេសឥណ្ឌា សំណង់ទីសក្ការៈជាច្រើនបានរីកដុះដាលពេញផ្ទៃប្រទេស The Royal Ballet of Cambodia is a Cambodian dance company, known for its luxurious costumes and accessories decorated in gold and silver It is the dominant genre of dance theatre in Cambodia that features the classical dance style.

ExtraLight 14pt

របាំព្រះរាជទ្រព្យ គឺជាឈ្មោះរបាំដែលតំណាងឱ្យរបាំក្បាច់បុរាណទាំងអស់របស់កម្ពុជា ដែលមានដើមកំណើតនៅ ស.វទី៣ នៃសម័យកាល អាណាចក្រស្រីរាជ្យ ដែលកម្ពុជា បានទទួលអរិយធម៌ពី ប្រទេសឥណ្ឌា សំណង់ទីសក្ការៈជាច្រើនបានរីកដុះដាលពេញផ្ទៃប្រទេស The Royal Ballet of Cambodia is a Cambodian dance company, known for its luxurious costumes and accessories decorated in gold and silver It is the dominant genre of dance theatre in Cambodia that features the classical dance style.

Light 14pt

របាំព្រះរាជទ្រព្យ គឺជាឈ្មោះរបាំដែលតំណាងឱ្យរបាំក្បាច់បុរាណទាំងអស់របស់កម្ពុជា ដែលមានដើមកំណើតនៅ ស.វទី៣ នៃសម័យកាល អាណាចក្រស្រីរាជ្យ ដែលកម្ពុជា បានទទួលអរិយធម៌ពី ប្រទេសឥណ្ឌា សំណង់ទីសក្ការៈជាច្រើនបានរីកដុះដាលពេញផ្ទៃប្រទេស The Royal Ballet of Cambodia is a Cambodian dance company, known for its luxurious costumes and accessories decorated in gold and silver It is the dominant genre of dance theatre in Cambodia that features the classical dance style.

Regular 14pt

របាំព្រះរាជទ្រព្យ គឺជាឈ្មោះរបាំដែលតំណាងឱ្យរបាំក្បាច់បុរាណទាំងអស់របស់កម្ពុជា ដែលមានដើមកំណើតនៅ ស.វទី៣ នៃសម័យកាល អាណាចក្រស្រីរាជ្យ ដែលកម្ពុជា បានទទួលអរិយធម៌ពី ប្រទេសឥណ្ឌា សំណង់ទីសក្ការៈជាច្រើនបានរីកដុះដាលពេញផ្ទៃប្រទេស The Royal Ballet of Cambodia is a Cambodian dance company, known for its luxurious costumes and accessories decorated in gold and silver It is the dominant genre of dance theatre in Cambodia that features the classical dance style.

Medium 14pt

របាំព្រះរាជទ្រព្យ គឺជាឈ្មោះរបាំដែលតំណាងឱ្យរបាំក្បាច់បុរាណទាំងអស់របស់កម្ពុជា ដែលមានដើមកំណើតនៅ ស.វទី៣ នៃសម័យកាល អាណាចក្រស្រីរាជ្យ ដែលកម្ពុជា បានទទួលអរិយធម៌ពី ប្រទេសឥណ្ឌា សំណង់ទីសក្ការៈជាច្រើនបានរីកដុះដាលពេញផ្ទៃប្រទេស tThe Royal Ballet of Cambodia is a Cambodian dance company, known for its luxurious costumes and accessories decorated in gold and silver It is the dominant genre of dance theatre in Cambodia that features the classical dance style.

SemiBold 14pt

របាំព្រះរាជទ្រព្យ គឺជាឈ្មោះរបាំដែលតំណាងឱ្យរបាំក្បាច់បុរាណទាំងអស់របស់កម្ពុជា ដែលមានដើមកំណើតនៅ ស.វទី៣ នៃសម័យកាល អាណាចក្រនគរភ្នំ ដែលកម្ពុជា បានទទួលអរិយធម៌ពី ប្រទេសឥណ្ឌា សំណង់ទីសក្ការៈជាច្រើនបានរីកដុះដាលពេញផ្ទៃប្រទេស The Royal Ballet of Cambodia is a Cambodian dance company, known for its luxurious costumes and accessories decorated in gold and silver It is the dominant genre of dance theatre in Cambodia that features the classical dance style.

Bold 14pt

របាំព្រះរាជទ្រព្យ គឺជាឈ្មោះរបាំដែលតំណាងឱ្យរបាំក្បាច់បុរាណទាំងអស់របស់កម្ពុជា ដែលមានដើមកំណើតនៅ ស.វទី៣ នៃសម័យកាល អាណាចក្រនគរភ្នំ ដែលកម្ពុជា បានទទួលអរិយធម៌ពី ប្រទេសឥណ្ឌា សំណង់ទីសក្ការៈជាច្រើនបានរីកដុះដាលពេញផ្ទៃប្រទេស The Royal Ballet of Cambodia is a Cambodian dance company, known for its luxurious costumes and accessories decorated in gold and silver It is the dominant genre of dance theatre in Cambodia that features the classical dance style.

ExtraBold 14pt

របាំព្រះរាជទ្រព្យ គឺជាឈ្មោះរបាំដែលតំណាងឱ្យរបាំក្បាច់បុរាណទាំងអស់របស់កម្ពុជា ដែលមានដើមកំណើតនៅ ស.វទី៣ នៃសម័យកាល អាណាចក្រនគរភ្នំ ដែលកម្ពុជា បានទទួលអរិយធម៌ពី ប្រទេសឥណ្ឌា សំណង់ទីសក្ការៈជាច្រើនបានរីកដុះដាលពេញផ្ទៃប្រទេស The Royal Ballet of Cambodia is a Cambodian dance company, known for its luxurious costumes and accessories decorated in gold and silver It is the dominant genre of dance theatre in Cambodia that features the classical dance

Black 14pt

របាំព្រះរាជទ្រព្យ គឺជាឈ្មោះរបាំដែលតំណាងឱ្យរបាំក្បាច់បុរាណទាំងអស់របស់កម្ពុជា ដែលមានដើមកំណើតនៅ ស.វទី៣ នៃសម័យកាល អាណាចក្រនគរភ្នំ ដែលកម្ពុជា បានទទួលអរិយធម៌ពី ប្រទេសឥណ្ឌា សំណង់ទីសក្ការៈជាច្រើនបានរីកដុះដាលពេញផ្ទៃប្រទេស The Royal Ballet of Cambodia is a Cambodian dance company, known for its luxurious costumes and accessories decorated in gold and silver It is the dominant genre of dance theatre in Cambodia that features the classical dance

Khmer Character Set

Base Letters

ក ខ គ ឃ ង ច ឆ ជ ឈ ញ ដ ប ឧ ឝ ណ ត ថ ទ ធ ន ប
ផ ព ភ ម យ រ ល វ គ ម ស ហ ឡ អ ត ឡ ឧ ឱ ឧ ឱ ឫ ឬ
ពូ ពួ ង ពួ ឱ ឱ ឱ

Numbers & Symbols

០ ១ ២ ៣ ៤ ៥ ៦ ៧ ៨ ៩ ័ ៑ ្ ៓ ។ ៕ ៖ ៗ ៘ ៙ ៚ ៛ ៜ ៝ ៞ ៟ ០ ១ ២ ៣ ៤ ៥ ៦ ៧ ៨ ៩ ័ ៑ ្ ៓ ។ ៕ ៖ ៗ ៘ ៙ ៚ ៛ ៜ ៝ ៞ ៟

Subconsonants

ក្ក ខ្ក គ្ក ឃ្ក ង្ក ច្ក ឆ្ក ជ្ក ឈ្ក ញ្ក ដ្ក ប្ក ឧ្ក ឝ្ក ណ្ក ត្ក ថ្ក ទ្ក ធ្ក ន្ក ប្ក
ផ្ក ព្ក ភ្ក ម្ក យ្ក រ្ក ល្ក វ្ក គ្ក ម្ក ស្ក ហ្ក ឡ្ក អ្ក ត្ក ឡ្ក ឧ្ក ឱ្ក ឧ្ក ឱ្ក ឫ្ក ឬ្ក
ពូ្ក ពួ្ក ង្ក ពួ្ក ឱ្ក ឱ្ក ឱ្ក

Vowels & Marks

ា ិ ី ឺ ឺ ឺ ុ ូ ួ ើ ឿ ឿ េ ែ ៃ ោ ៅ
ំ ះ ៈ ៉ ី ៉ ី ៉ ី ៉ ី ៉ ុ

Ligature -aa/-oo

កោ ខោ គោ ឃោ ងោ ចោ ឆោ ជោ ឈោ ញោ ដោ បោ
ផោ ពោ ភោ មោ យោ រោ លោ វោ គោ មោ សោ ហោ ឡោ អោ តោ ឡោ ឧោ ឱោ ឧោ ឱោ ឫោ ឬោ
ពោ ពោ ងោ ពោ ឱោ ឱោ ឱោ

Ligature -au

កៅ ខៅ គៅ ឃៅ ងៅ ចៅ ឆៅ ជៅ ឈៅ ញៅ ដៅ បៅ
ផៅ ពៅ ភៅ មៅ យៅ រៅ លៅ វៅ គៅ មៅ សៅ ហៅ ឡៅ អៅ តៅ ឡៅ ឧៅ ឱៅ ឧៅ ឱៅ ឫៅ ឬៅ
ពៅ ពៅ ងៅ ពៅ ឱៅ ឱៅ ឱៅ

Alternate forms

ក្រ ខ្រ គ្រ ឃ្រ ង្រ ច្រ ឆ្រ ជ្រ ឈ្រ ញ្រ ដ្រ ប្រ ឧ្រ ឝ្រ ណ្រ ត្រ ថ្រ ទ្រ ធ្រ ន្រ ប្រ
ផ្រ ព្រ ភ្រ ម្រ យ្រ រ្រ ល្រ វ្រ គ្រ ម្រ ស្រ ហ្រ ឡ្រ អ្រ ត្រ ឡ្រ ឧ្រ ឱ្រ ឧ្រ ឱ្រ ឫ្រ ឬ្រ
ព្រ ព្រ ង្រ ព្រ ឱ្រ ឱ្រ ឱ្រ

Latin Character Set

Base Letters

A Á Â Ã Ä Å Æ B C Ç D Ð E É Ê Ë È F G
H I Í Î Ï J K L Ł M N Ñ O Ó Ô Ö Ò Ø Õ Æ P Þ
Q R S Š T U Ú Û Ü Ù V W W W W W X Y Ý ÿ
ÿ Z Ž a á â ä à ā å ã æ b c ç d ð e é ê ë è f g
h i í î ï ð j k l ł m n ñ o ó ô ö ò ø õ æ p þ q r s š
t u ú û ü ù v w w w w w x y ý ÿ ÿ z ž

Numbers

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 ^{1 2 3 4} / 1/2 1/4 3/4

Punctuations

.,:;...!¡?¿·•*#/\(){}[]- - - _ , „ “ ” ‘ ’
« » ‹ › ” ’

Symbols

₪ ₯ \$ € £ ¥ + - × ÷ = ≠ > < ~ ^ ∫ ∏ μ ∂ ‰
 @ & ¶ © ° | ¡

Thank you!

Contact

Sovichet Tep

+855 96 9393 369

type@anagata.design

anagatatype.com